



RESUMEN PROGRAMACIÓN 4º ESO

ASIGNATURA:	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
PROFESOR/A:	MARÍA ALONSO RUIZ y JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ SARCEDA

CURSO ACTUAL

EVALUACIÓN	CONTENIDOS	Criterios de Calificación	Procedimiento de recuperación
1ª Evaluación	UD.1: Hablamos de miedo. UD.2: Con la venia, señoría. UD.3: De la ciencia a la palabra. UD.4: Mis libros, mi mundo y yo.	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> ● Pruebas objetivas (exámenes). ● Prácticas unidades de trabajo Classroom ● Actividades de escritura. ● Exposiciones orales. ● Propuestas de refuerzo y ampliación. ● Observación de la actitud, interés y participación en la clase. 	<p>- Al finalizar cada evaluación, se hará un examen de recuperación a los alumnos que no hayan aprobado.</p> <p>- En la convocatoria final, el alumnado que tenga suspensa una evaluación o más hará un examen de dicha(s) evaluación(es).</p> <p>- La evaluación en la ESO es continuada, es decir, la nota media del curso será la media de las tres evaluaciones. Esta media se obtendrá con la nota de la recuperación en el caso de que se haya realizado.</p> <p>PLAN DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES: Si un alumno ha pasado a 4º con Lengua de 3º pendiente, la recuperará presentando un trabajo por trimestre, que le facilitará el profesor/a. Dicho trabajo se dividirá en tres bloques: uno por trimestre. Si el alumnado al finaliza la segunda evaluación ha aprobado los dos trimestres, automáticamente quedará recuperada la materia pendiente del curso anterior.</p>
2ª Evaluación	UD.5: Nativos digitales. UD.6: Estamos informados. UD.7: Tomar partido. UD.8: Yo vendo, tú compras.	EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> ● Al menos dos pruebas objetivas por evaluación. ● Será obligatoria la realización de prácticas tanto presenciales como de carácter online. ● Será obligatoria, al menos, una lectura trimestral. ● Los contenidos serán adaptados a las características del alumnado. 	
3ª Evaluación	UD.9: ¡Click! ¿Quién anda ahí? UD.10: La escritura colaborativa. UD.11: Tú escribes y yo entiendo. UD.12: Si preguntas, hablamos.	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 50% Exámenes de los contenidos del curso 30% Trabajos, tareas, cuaderno, presentaciones, etc. 10% Libro de lectura 10% Actitud y comportamiento. OBSERVACIONES <ul style="list-style-type: none"> ● La ortografía y la presentación podrá penalizar hasta 1 punto de la nota del examen. ● Los trabajos requeridos se entregarán puntualmente en la fecha acordada. ● En el caso de que un alumno no pudiera presentarse a un examen, solo se repetirá con la aportación de justificante médico. ● Todos los contenidos serán convenientemente adaptados a las características individuales de los alumnos que componen el grupo de referencia. 	

MATERIALES NECESARIOS PARA LA ASIGNATURA

- Libro de texto: El libro de texto del curso correspondiente: 4o. Vicens Vives.
- Cuaderno/Archivador
- Chromebook (tiene que venir bien cargado de casa todos los días)
- Lecturas obligatorias: Sin noticias de Gurb , de Eduardo Mendoza(1a Ev.) / Luna de lobos, de Julio Llamazares (2a Ev.) / El coronel no tiene quien le escriba, de Gabriel García Márquez (3a Ev.)

PLAN DE ATENCIÓN NO PRESENCIAL

MODIFICACIONES EN LOS CONTENIDOS	Se trabajarán únicamente los contenidos mínimos.
MODIFICACIONES EN LA METODOLOGÍA	Se trabajarán los contenidos a través de Classroom y videoconferencia por meet.
MODIFICACIONES EN LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - 10% Libro de Lectura - 40% Actitud (asistencia a las clases virtuales, entrega puntual de las tareas, participación activa en Classroom - 10% Proyecto de evaluación - 20% Tareas/tareas diarias - 20% Tareas teórico prácticas
MODIFICACIONES EN EL SISTEMA DE RECUPERACIÓN	Se desarrollará un sistema de recuperación por tareas.

COEDUCACIÓN

Contenidos coeducativos integrados en la asignatura:	<ul style="list-style-type: none"> - Se ha incorporado lenguaje inclusivo en el aula: actividades, lecturas... - Se incluyen referentes femeninas a lo largo de las unidades. Se trabajan referentes literarias a lo largo del curso. 	
Contenidos coeducativos trabajados en las efemérides:	25 de noviembre	Se trabaja la violencia específica hacia las mujeres: causas, modalidades de violencia, nuevas formas de ejercerla, datos, iniciativas para su eliminación y compromiso con su erradicación
	8 de marzo	Lectura y análisis de textos y de vídeos que aporten evidencias sobre la realidad de desigualdad.
	23 de abril	Se realizan actividades con mujeres literatas.
Metodología coeducativa:	- Se tiene siempre en cuenta la doble perspectiva desde la diversidad de los hombres y las mujeres en la explicación de cualquier hecho, proceso, acontecimiento.	
Recursos:	Vídeos, textos y páginas webs variadas.	
Evaluación del aprendizaje cooperativo:	Formulario online inicial y final (No rellenar)	