



RESUMEN PROGRAMACIÓN 3º ESO

ASIGNATURA:	INGLÉS
PROFESOR/A:	PABLO LOZANO PALACIO

CURSO ACTUAL

EVALUACIÓN	CONTENIDOS	Criterios de Calificación	Procedimiento de recuperación
1ª Evaluación	Starter (revision of present tenses, frequency adverbs and comparatives and superlatives). Unit 1: Entertain us: verbs + gerund or infinitive? and past simple. Unit 2: It's a crime: past continuous and past simple, adverbs of manner. Unit 3: Follow the rules: modal verbs.	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Habrá controles escritos de vocabulario y gramática al finalizar cada unidad didáctica así como controles de verbos irregulares. También habrá diversos controles orales para comprobar que el alumnado entiende y repasa los contenidos. Al final del trimestre habrá exámenes que consistirán de las siguientes partes: use of English (gramática y vocabulario), reading, listening, writing and speaking. En ellos se valorará el grado de comprensión y expresión oral y escrita alcanzado en lengua inglesa. CALIFICACIÓN: El 70% de la nota se obtendrá de las diferentes pruebas realizadas al final de la evaluación. Un 20% se obtendrá de los diferentes controles (incluido el de lectura obligatoria) que se hagan durante el trimestre así como de la actitud positiva y activa: interés, participación, esfuerzo y comportamiento en clase. Y el otro 10% a las tareas realizadas en casa con la intención de hacerlas correctamente.	Habrá un examen de recuperación después de cada trimestre, además se considerará el aprendizaje continuo, lo que implica que si el alumnado aprueba la siguiente evaluación, aprobará la anterior: Convocatoria ordinaria mayo-junio: Se presentarán los alumnos que suspendan el examen global de la 3ª evaluación.
2ª Evaluación	Unit 4: Getting along: present perfect (<i>just, already and yet</i>) and <i>used to</i> . Unit 5: The senses: present perfect (<i>for and since</i>), past simple or present perfect. Unit 6: Creativity: relative pronouns and <i>be going to</i> and <i>will</i> .		
3ª Evaluación	Unit 7: Making a difference: First and second conditional. Unit 8: Tell the truth: <i>too and enough, may, might, must and can't</i> . *Puede haber algún cambio en el orden de las unidades atendiendo a criterios pedagógicos y de coherencia.		

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

EVALUACIÓN	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	HORAS TRIMESTRALES	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1ª Evaluación	Horror stories: podcasts. Creación de historias cortas de miedo por parte de los alumnos y su posterior dramatización y grabación en la radio.	3 horas trimestrales.	Trabajo en equipo: 30% Realización del proyecto: 40% Presentación final:30%.
2ª Evaluación	Creación de una webpage con google sites about Ireland and St. Patrick.	3 o 4 horas trimestrales.	Trabajo en equipo: 30% Realización del proyecto: 40% Presentación final:30%.
3ª Evaluación	News in levels: realización de una serie de podcasts grabados en la radio.	3 horas trimestrales.	Trabajo en equipo: 30% Realización del proyecto: 40% Presentación final:30%.

MATERIALES NECESARIOS PARA LA ASIGNATURA

- **On Track Student's Book 3**, Oxford.
- Uso de la plataforma "Classroom".
- Readers: libros de lectura obligatoria.

PLAN DE ATENCIÓN NO PRESENCIAL

MODIFICACIONES EN LOS CONTENIDOS	En la medida de lo posible, se intentará impartir las unidades didácticas ya establecidas en la distribución temporal de los contenidos. Caso de que no fuera posible se realizará una selección de contenidos.
MODIFICACIONES EN LA METODOLOGÍA	Las clases se impartirían online a través de la plataforma Google Meet y la asistencia a las mismas sería OBLIGATORIA. Los recursos y materiales, así como las tareas, se publicarían y corregirían en la clase virtual creada al inicio del curso.
MODIFICACIONES EN LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	Además de las pruebas ya establecidas, se haría especial hincapié en la realización de pruebas y/o controles orales, tanto grupales como individuales con el fin de comprobar que los alumnos adquieren los contenidos y destrezas requeridos.
MODIFICACIONES EN EL SISTEMA DE RECUPERACIÓN	El sistema de recuperación continuaría igual en la medida de lo posible, con una recuperación después de cada evaluación además de la posibilidad de recuperar la evaluación anterior aprobando la posterior. Por otro lado, en ese contexto especial se intentaría en la medida de lo posible, que los exámenes de recuperación fueran orales e individuales.

COEDUCACIÓN

Contenidos coeducativos integrados en la asignatura:	La igualdad y la diversidad es trabajada en todas las unidades didácticas mediante actividades de comprensión (orales y escritas), lecturas obligatorias y proyectos.	
Contenidos coeducativos trabajados en las efemérides:	25 de noviembre	Participación en las actividades propuestas por el centro, si fuera posible en lengua inglesa.
	8 de marzo	Actividades de investigación y exposición de mujeres de países de lengua inglesa de diversos ámbitos culturales, sociales etc.
	15 de mayo	Realizar charlas de mujeres con relevancia en sus diferentes campos.
Metodología coeducativa:	Se tiene en cuenta y se materializa la igualdad y la diversidad en todos los temas de las diferentes unidades. Proeducar se introduce contextualizado en las actividades diarias.	
Recursos:	https://11defebrero.org/ https://www.educacion.navarra.es/documents/27590/1325202/Libro+SKOLAE+CAST+web.pdf/1ba58d8b-d13b-4f2d-0fc1-9c5e99d5946e https://www.unir.net/educacion/revista/actividades-coeducacion-secundaria/ https://www.inmujeres.gob.es/areasTematicas/educacion/programas/docs/130PpropCoeducacion.pdf	
Evaluación del aprendizaje cooperativo:	Formulario online inicial y final (No rellenar)	