



## RESUMEN PROGRAMACIÓN 1º ESO

<b>ASIGNATURA:</b>	<b>ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO</b>
<b>PROFESOR/A:</b>	<b>MARÍA ALONSO RUIZ Y JOSE LUIS FERNÁNDEZ SARCEDA</b>

CURSO ACTUAL			
EVALUACIÓN	CONTENIDOS	Criterios de Calificación	Procedimiento de recuperación
<b>1ª Evaluación</b>	<p>Tema 1: Palabras que narran Tema 2: Héroes y heroínas Tema 3: Otro lugar, otro tiempo Tema 4: Sucedió hoy</p> <p>Tema 1: La tierra y su representación. Tema 2: El relieve terrestre Tema 3: Las Aguas.</p>	<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al menos dos pruebas objetivas por evaluación.</li> <li>Será obligatoria la realización de prácticas tanto presenciales como de carácter online.</li> <li>Será obligatoria, al menos, una lectura trimestral.</li> <li>Los contenidos serán adaptados a las características del alumnado.</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN de LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b></p> <p>50% Exámenes de los contenidos del curso 20% Trabajos, tareas, cuaderno. 10% Proyecto 10% Libro de lectura 10% Actitud y comportamiento.</p>	<p>- Al finalizar cada evaluación se hará un examen de recuperación a los alumnos que no hayan aprobado.</p> <p>- En la convocatoria final, el alumnado que tenga suspensa una evaluación o más hará un examen de dicha(s) evaluación(es).</p> <p>- La evaluación en la ESO es continuada, es decir, la nota media del curso será la media de las tres evaluaciones. Esta media se obtendrá con la nota de la recuperación en el caso de que se haya realizado.</p>
<b>2ª Evaluación</b>	<p>Tema 5: Dime cómo son Tema 6: Lugares imaginarios Tema 7: Lo que yo te diga Tema 8: ¿Me explico?</p> <p>Tema 5: El clima Tema 6: Los paisajes de la tierra Tema 7: Atlas de los continentes Tema 8: El estudio físico de España</p>	<p><b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN de GEOGRAFÍA E HISTORIA</b></p> <p>50% Exámenes de los contenidos del curso 30% Trabajos, tareas, cuaderno, presentaciones, etc. 10% Proyecto de evaluación. 10% Actitud y comportamiento.</p>	
<b>3ª Evaluación</b>	<p>Tema 9: Entre bambalinas Tema 10: ¡Vamos al teatro! Tema 11: Lo trágico y lo cómico Tema 12: Juego de palabras</p> <p>Tema 9: Prehistoria: Proceso de Hominización, Paleolítico, Neolítico, y Edad de los Metales Tema 10: Primeras civilizaciones: Mesopotamia Tema 11: Primeras civilizaciones: Egipto.</p>	<p><b>OBSERVACIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La ortografía y la presentación podrá penalizar hasta 1 punto de la nota del examen.</li> <li>Los trabajos requeridos se entregarán puntualmente en la fecha acordada.</li> <li>En el caso de que un alumno no pudiera presentarse a un examen, solo se repetirá con la aportación de justificante médico.</li> <li>Todos los contenidos serán convenientemente adaptados a las características individuales de los alumnos que componen el grupo de referencia.</li> </ul>	

SITUACIONES DE APRENDIZAJE			
EVALUACIÓN	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	HORAS TRIMESTRALES	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1ª Evaluación	Elaboración de un tríptico publicitario	7 horas	10% de la nota final Desarrollo de la actividad (actitud, cooperación y desarrollo de las actividades): 70% Producto final: 30 %
2ª Evaluación	Libro de viaje	7 horas	10% de la nota final Desarrollo de la actividad (actitud, cooperación y desarrollo de las actividades): 70% Producto final: 30 %
3ª Evaluación	La prehistoria	7 horas	10% de la nota final Desarrollo de la actividad (actitud, cooperación y desarrollo de las actividades): 70% Producto final: 30 %

MATERIALES NECESARIOS PARA LA ASIGNATURA	
-	Libro de texto: El libro de texto del curso correspondiente: 1o. Vicens Vives de Lengua Castellana y Literatura y 1ª Santilana de Geografía e Historia. - Cuaderno/Archivador - Chromebook (tiene que venir bien cargado de casa todos los días) - Lecturas obligatorias de Lengua Castellana y Literatura: El valle de los lobos de Laura Gallego (1a Ev.) / La casa de las muñecas de e Ana Alonso y Javier Pelegrín (2a Ev.) / Pic Nic de Fernando Arrabal (3a Ev.)

PLAN DE ATENCIÓN NO PRESENCIAL	
MODIFICACIONES EN LOS CONTENIDOS	Se trabajarán únicamente los contenidos mínimos.
MODIFICACIONES EN LA METODOLOGÍA	Se trabajarán los contenidos a través de Classroom y videoconferencia por meet.
MODIFICACIONES EN LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	<p>- 10% Libro de Lectura y Proyecto de Geografía e Historia - 40% Actitud (asistencia a las clases virtuales, entrega puntual de las tareas, participación activa en Classroom - 10% Proyecto de evaluación - 20% Tareas/tareas diarias - 20% Tareas teórico prácticas</p>
MODIFICACIONES EN EL SISTEMA DE RECUPERACIÓN	Se desarrollará un sistema de recuperación por tareas.

COEDUCACIÓN	
Contenidos coeducativos integrados en la asignatura:	<p>- Se ha incorporado lenguaje inclusivo en el aula: actividades, lecturas...</p> <p>- Se incluyen referentes femeninas a lo largo de las unidades. Se trabajan referentes literarias a lo largo del curso.</p>
Contenidos coeducativos trabajados en las efemérides:	<p>25 de noviembre: Se trabaja la violencia específica hacia las mujeres: causas, modalidades de violencia, nuevas formas de ejercerla, datos, iniciativas para su eliminación y compromiso con su erradicación.</p> <p>8 de marzo: Lectura y análisis de textos y de vídeos que aporten evidencias sobre la realidad de desigualdad.</p> <p>23 de abril: Se realizan actividades con mujeres literatas.</p>
Metodología coeducativa:	<p>- Se tiene siempre en cuenta la doble perspectiva desde la diversidad de los hombres y las mujeres en la explicación de cualquier hecho, proceso, acontecimiento.</p> <p>- Se utiliza el programa Proeducar para introducir actividades contextualizadas en las diferentes unidades en las que se trabaje y potenciar el empoderamiento, liderazgo y capacidad para la toma de decisiones de forma igualitaria.</p>
Recursos:	Vídeos, textos y páginas webs variadas.
Evaluación del aprendizaje cooperativo:	Formulario online inicial y final.