



**RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN PARA ENTREGAR AL ALUMNADO Y FAMILIAS**

ASIGNATURA: ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO		PROFESOR: DOMINGO MANUEL CUENDA GUIJARRO	CURSO: 2º	GRUPO: PMAR
PERIODO	DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE CONTENIDOS	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	RECUPERACIÓN	
1ª Evaluación	<p><u>Lengua Castellana y Literatura:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cómo son las palabras.</li> <li>2.-Riqueza de palabras.</li> <li>3.- Cómo se relacionan.</li> <li>4.- La fábrica de oraciones.</li> </ol> <p><u>Geografía e Historia:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los estados del mundo.</li> <li>2. La población.</li> <li>3. Las ciudades.</li> </ol> <p><b>Libro de lectura obligatoria:</b> <i>El Príncipe de la niebla.</i> Autor: Carlos Ruíz Zafón.</p>	<p><b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbricas y escalas de observación.</li> <li>• Portafolio</li> <li>• Prácticas unidades de trabajo Classroom</li> <li>• Actividades de escritura.</li> <li>• Exposiciones orales.</li> <li>• Pruebas escritas u orales. (dos por evaluación)</li> <li>• Propuestas de refuerzo y ampliación.</li> <li>• Observación de la actitud, interés y participación en la clase.</li> </ul> <p><b>CALIFICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La calificación será la suma de todos los aspectos del apartado anterior y vendrá expresada numéricamente del 0 al 10. Partimos de la valoración del esfuerzo y participación del alumno, que deberá alcanzar los objetivos mínimos. En la calificación de los ejercicios se tendrá en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- El dominio de la redacción (evitando errores ortográficos o sintácticos).</li> <li>- La claridad y el orden en la exposición.</li> <li>- El dominio de los contenidos del temario y la precisión terminológica.</li> <li>- Se preferirá la capacidad personal del alumno para razonar frente a una mera repetición</li> </ul> </li> </ul>	<p>Si un alumno/a no ha superado una evaluación deberá presentarse a un examen de recuperación para superarla, que se realizará inmediatamente después de terminada la evaluación. Además, deberá realizar las actividades que pueda indicarle el profesor.</p> <p>La nota de la evaluación recuperada o suspendida será como máximo un 6.</p> <p>Los alumnos que tengan 2 ó 3 evaluaciones suspendidas deberán realizar un examen global en junio.</p> <p>Los alumnos/as deben superar cada una de las evaluaciones para aprobar la evaluación final. Si un alumno suspende una evaluación podrá compensarla con las otras dos siempre y cuando la media de las tres sea 5. En cualquier caso, para que este extremo sea efectivo, el profesor deberá valorar aquí la evolución académica del alumno/a lo largo del curso.</p>	
	<p><u>Lengua Castellana y Literatura:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Variedades de lenguas en España.</li> <li>6. ¿Qué quieres decir?</li> <li>7. Nos contamos lo que vemos.</li> <li>8. La palabra exacta.</li> </ol> <p><u>Geografía e Historia:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los orígenes de la Edad Media.</li> <li>2. El feudalismo.</li> </ol>			



**RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN PARA ENTREGAR AL ALUMNADO Y FAMILIAS**

	<p><b>3.</b> El renacer urbano.</p> <p><b>Lectura obligatoria:</b> <i>El valle de los lobos</i>. Autor: Laura Gallego</p>	<p>memorística de los contenidos, de forma que se vea claramente que el alumno entiende lo que dice.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- También se valorará la originalidad y creatividad.</li> </ul>	<p><b>PLAN DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES</b></p> <p>Si un alumno ha pasado a 2º de ESO con la Lengua de 1º pendiente, la recuperará al aprobar una de las dos primeras evaluaciones y presentando un trabajo que le facilitará el profesor. Dicho trabajo se dividirá en dos bloques. El primero se presentará en la primera evaluación y el segundo, en la segunda. Será requisito indispensable la presentación.</p>
<p><b>3ªEvaluación</b></p>	<p><u>Lengua castellana y literatura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9. Jugar con el lenguaje.</li> <li>10. Variedad en la escritura.</li> <li>11. Intenciones y emociones.</li> <li>12. A través de los tiempos.</li> </ul> <p><u>Geografía e Historia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Al- Ándalus.</li> <li>2. Los reinos cristianos peninsulares.</li> <li>3. El arte medieval.</li> </ul> <p><b>Lectura obligatoria:</b> <i>Antología poética</i>. Autores Varios</p>	<p><b>CALIFICACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 50% CONTROLES, EXÁMENES,</li> <li>- 10% LECTURA OBLIGATORIA</li> <li>- 20% TRABAJOS Y ACTIVIDADES (CUADERNO Y CLASSROOM)</li> <li>- 20% INTERÉS Y COMPORTAMIENTO</li> </ul> <p><b>NOTA FINAL ASIGNATURA:</b></p> <p>La nota de la evaluación es una nota global que el profesor obtiene ponderando toda la información recogida con los diferentes instrumentos de evaluación. Determinados trabajos no realizados impedirán la calificación positiva de la evaluación. Los trabajos tendrán una fecha concreta de entrega. La no presentación del trabajo en la fecha indicada supondrá la no calificación del mismo.</p> <p>Es requisito indispensable presentar los trabajos y las actividades relacionadas con el libro de lectura obligatoria, o en su caso aprobar la prueba de lectura correspondiente. En caso contrario la calificación máxima será un 4.</p>	
<b>PLAN DE ATENCIÓN NO PRESENCIAL</b>			
<p><b>MODIFICACIONES EN LOS CONTENIDOS</b></p>	<p>Se trabajarán únicamente los contenidos mínimos.</p>		
<p><b>MODIFICACIONES EN LA METODOLOGÍA</b></p>	<p>Se trabajarán los contenidos a través de Classroom y videoconferencia por meet</p>		
<p><b>MODIFICACIONES EN LOS CRITERIOS DE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sólo se evaluará el trabajo hecho en casa</li> </ul>		

**RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN PARA ENTREGAR AL ALUMNADO Y FAMILIAS**

<b>EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 10% Libro de Lectura</li><li>- 40% Actitud (asistencia a las clases virtuales, entrega puntual de las tareas, participación activa en Classroom)</li><li>- 10% Proyecto de evaluación</li><li>- 20% Tareas/tareas diarias</li><li>- 20% Tareas teórico prácticas</li></ul>
<b>MODIFICACIONES EN EL SISTEMA DE RECUPERACIÓN</b>	Se desarrollará un sistema de recuperación por tareas
<b>LIBROS Y MATERIAL ESCOLAR Y TÉCNICO</b>	
Chromebook, materiales complementarios (fichas, mapas, diapositivas, gráficos), consultas en Internet y prensa, libros de lectura, etc.	
<b>RECOMENDACIONES SOBRE EL SISTEMA DE ESTUDIO Y TRABAJO PERSONALES</b>	
Se recomienda al alumnado realizar un seguimiento diario de los contenidos de la asignatura, de forma que no acumulen trabajo para las vísperas de los exámenes. También es aconsejable el empleo de Classroom para preguntar al profesor en caso de no haber podido satisfacer las dudas durante el horario lectivo.	