
	IESO "DEL CAMINO"
	RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN PARA ENTREGAR AL ALUMNADO Y FAMILIAS

ASIGNATURA: Educación Plástica Visual y Audiovisual		PROFESOR: Laura Plágaro Urizarna	CURSO: 2021-2022	GRUPO: 3ºESO
PERIODO	DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE CONTENIDOS	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	RECUPERACIÓN	
1ªEvaluación	UD 1 (Dibujo artístico): Expresión pictórica U.D 2 (Dibujo artístico): El arte del collage UD I (Dibujo técnico): Geometría plana. Polígonos Trabajo 1ª Evaluación	Evaluación: La evaluación se realizará en base a los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje recogidos en la programación. Calificación: Nota evaluación: Los alumnos realizarán las láminas y trabajos complementarios atendiendo a las explicaciones y directrices del profesor. Las láminas se entregarán en la fecha que el profesor indique para su calificación. Fuera de esa fecha, los trabajos serán puntuados con nota máxima 6.	Durante el curso, el profesor planteará al alumnado la recuperación de las partes suspensas correspondientes a cada evaluación o parte suspensa. La recuperación de la asignatura pendiente del curso anterior se realizará mediante entrega de trabajos o actividades y/o las pruebas escritas que fije el profesor.	
2ªEvaluación	UD 3 (Dibujo artístico): Imagen estampada U.D 4 (Dibujo artístico): Expresión escultórica UD II (Dibujo técnico): Geometría plana. Tangencias y enlaces Trabajo 2ª Evaluación	Calificación: <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno - láminas: 70% • Trabajos en grupo o trabajos especiales*: 15% • Realización de tareas 5% • Interés, esfuerzo, actitud: 10% 	Prueba ordinaria: Los alumnos se presentarán a la prueba final y en ella realizarán los ejercicios y/o entregarán los trabajos que haya previsto el profesor para recuperar la asignatura. La materia se recuperará con calificación superior a 5.	
3ªEvaluación	UD 5 (Dibujo artístico): El diseño industrial U.D 6 (Dibujo artístico): El cine UD III (Dibujo técnico): Sistemas de representación. Diédrico y axonométrico Trabajo 3ª Evaluación	*Trabajos especiales: trabajos que se plantean aparte de las láminas del cuaderno.	Prueba extraordinaria: Los alumnos se presentarán a la prueba extraordinaria y en ella realizarán los ejercicios y/o entregarán los trabajos que haya previsto el profesor para recuperar la asignatura. La materia se recuperará con calificación superior a 5.	

	IESO "DEL CAMINO"
	RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN PARA ENTREGAR AL ALUMNADO Y FAMILIAS

	<p><i>Importante:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La nota mínima exigida en todas las partes es un 4. Cada evaluación se aprobará si al aplicar el porcentaje de cada parte resulta una nota total igual o superior a 5. En caso de tener una o varias partes con una nota inferior a 4, la calificación de la evaluación será siempre inferior a 5. • En caso de no traer los materiales necesarios para trabajar en clase se le bajará 0,5 puntos de la nota global por cada 3 días sin material. <p>Nota final: Media aritmética de las 3 evaluaciones.</p>	
PLAN DE ATENCIÓN NO PRESENCIAL		
MODIFICACIONES EN LOS CONTENIDOS	Ajuste a contenidos mínimos	
MODIFICACIONES EN LA METODOLOGÍA	Se utilizará Google Classroom como herramienta principal de comunicación con los alumnos y para enviar y recibir las distintas láminas y trabajos. Las clases teóricas y explicaciones se realizarán mediante la plataforma Meet.	
MODIFICACIONES EN LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Láminas y entregas: 75% • Trabajos: 15% • Interés, esfuerzo y participación: 10% 	
MODIFICACIONES EN EL SISTEMA DE RECUPERACIÓN	La evaluación extraordinaria se realizará mediante un dossier de láminas o un trabajo.	
LIBROS Y MATERIAL ESCOLAR Y TÉCNICO		
Dibujo artístico IV Editorial Santillana (ISBN 978-84-294-7766-5), cuaderno de dibujo Senator 248x346 mm con recuadro DIN A4 o similar, estuche de reglas (regla de 30 cm, escuadra, cartabón, compás), tijeras, pegamento, pinturas de madera 18 o 24, rotuladores 18 o 24, acuarelas 12 colores, pincel nº2 y nº4, trapo, lápiz, goma de borrar, Edding 3000 negro punta redondeada, bolígrafo negro tipo BIC, ceras Manley.		
RECOMENDACIONES SOBRE EL SISTEMA DE ESTUDIO Y TRABAJO PERSONALES		
Se recomienda trabajar a diario siguiendo el ritmo de elaboración y entrega de trabajos marcados por la profesora. Es muy importante traer los materiales a clase para poder trabajar durante la hora de clase, de lo contrario, se penalizará y el trabajo se lleva a casa.		